

Corunha: VIII Festival Peças de um Teatro do Porvir 2025

Setembro de 2025

<https://www.instituto-camoes.pt/activity/o-que-fazemos/cultura-portuguesa/agenda/corunha-viii-festival-pecas-de-um-teatro-do-porvir-2025>

TEATRO ROSALÍA DE CASTRO A Coruña / 19 de outubro de 2025
X JORNADAS DA SECCIÓN DE LITERATURA DRAMÁTICA

VIII FESTIVAL PEZAS DUN TEATRO DO PORVIR 2025: GALIZA + PORTUGAL



**DRAMATURXIAS
QUE URXEN**

10.00 h Apeutura da Xornada a cargo de Casimiro Sánchez Iglesias, presidente da ABLO e representantes das institucións colaboradoras

10.30 h Primeira proposta escénica
11.00 h intervalo

11.15 h Segunda proposta escénica
11.45 h intervalo

12.00 h Terceira proposta escénica
12.30 h intervalo

12.45 h Aula magistral
DRAMATURXIAS QUE URXEN

16.30 h Primeira proposta escénica
17.00 h intervalo

17.15 h Quinta proposta escénica
17.45 h intervalo

18.00 h Sexta proposta escénica
18.30 h intervalo

18.45 h Sétima proposta escénica

19.30 h Deliberación por parte do Comité de Selección do Festival, presidido por Xosé Paulo Rodríguez, director do TRC da Coruña e Membro da Xunta Directiva de La

Red do Estado español, Alfonso Becerra de Becerra, coordinador do festival e vogal da xunta directiva da ABLO; Celia Guido Mendes, en representación do Camões - CCP en Vigo e, se así o considerar, o convidado de honra, contando coa votación emitida polas/os creadoras/es dos proxectos escénicos presentados.

20.30 h IV Premio VIII Festival Pezas dun Teatro do Porvir 2025: Galiza + Portugal

organiza  colabora  patrocinador   

No dia 19 de outubro de 2025, entre as 10h00 e as 21h00, terá lugar, no Teatro Rosália de Castro, na Corunha, o VIII Festival Peças de um Teatro do Porvir 2025, organizado pela Asociación de Escritoras e Escritores en Lingua Galega (AELG), com o apoio do Camões - Centro Cultural Português em Vigo.

Realizado no âmbito das X Jornadas de Literatura Dramática da AELG, esta edição contará com a presença, como convidada de honra, de Fefa Noia, Diretora-Adjunta do Centro Dramático Nacional de Espanha.

Até ao dia 2 de outubro, encontra-se aberto o período de candidaturas para propostas de artes cénicas vindas de Portugal. Esta é uma oportunidade para artistas e criadores portugueses apresentarem os seus trabalhos e participarem neste encontro de teatro contemporâneo entre a Galiza e Portugal.

Consulte todas as informações e bases do concurso [aqui](#).