



El espectáculo 'Oyún' de El Fedito, en el San Froilán Miúdo. XESÚS PONTE

La memoria del fútbol

► El balompié fue el hilo conductor de la revista oral organizada en las fiestas por la Asociación de Escritores e Escritoras en Lingua Galega

ARSENIO COTO

✉ acoto@elprogreso.es

LUGO. El primer partido de fútbol que se jugó en Lugo fue en 1908 durante el San Froilán, según recoge la obra sobre la historia del deporte rey lucense escrita por Manuel Cordido, que fue colaborador de El Progreso durante más de cuatro décadas.

El balompié fue ayer la excusa del encuentro, bajo el título 'Lorchas e punteiros', organizado por la Asociación de Escritores e Escritoras en Lingua Galega (AELG) con motivo de las patronales, que estuvo coordinado por Lois Pérez e Antonio Reigosa.

Uno de los veteranos participantes en esta revista oral del San Froilán, Ovidio Pérez, recordaba ayer que el fútbol fue el «oasis» en aquellos «tempos oscuros», por la política y la necesidad, que sirvió para que los jóvenes entablasen «amizade» y comenzasen a «constituírse en cidadanía».

José Luis Corujo, por su parte, hacía hincapié en esta Letra das Festas de la importancia que tuvo este deporte en barrios de la capital lucense, como A Chanca, Sagrado Corazón o A Milagrosa, entre otros.

El elenco de oradores, que todos tienen en común que hicieron sus pinitos en el mundo del balompié, se completó con José Luis Villamarín, Tino Mendaña, José Luis Díaz y Toño Núñez, que recordaron que en su juventud había 14 equipos de fútbol modesto en Lugo.

Uno de los coordinadores, el escritor y docente Lois Pérez, destacaba que este encuentro «serviu para facer memoria de como o fútbol contribuíu a artellar a vida e a sociedade».

Lois Pérez explicaba que con este acto, celebrado ayer en el salón de actos de la Diputación de Lugo, «buscábase o relato informal do recordo, da vivencia, da



La revista oral de la AELG, que acogió la Diputación de Lugo. XESÚS PONTE

experiencia... a través da palabra en galego».

Este escritor apuntaba además que este espacio de encuentro permitió «dar continuidade» a las actividades de la Asociación de Escritores e Escritoras en Lingua Galega «neste ano moi problemático».

La revista oral del San Froilán también hacía ayer un hueco para otra expresión artística, la música, que corría a cargo de Luís Montero y Borja López, que son miembros de Patuk Band.