

## Na Gala do Libro Galego #votamulleres



Xa o dicían Annie Kenney e Christabel Pankhurst

Nesta mesma semana as socias e socios da AELG vimos de recibir o convite para facer as nosas propostas para as futuras votacións da que será a vindeira **Gala do Libro Galego** organizada pola Asociación de Escritoras e Escritores en Lingua Galega, a federación de Librarias e a Asociación Galega de Editores.

**O ano pasado, e sen ter en conta o traballo feminino que había detrás de todo un ano, a presenza das creadoras foi puramente anecdótica** polo que, en previsión de que neste ano poda repetirse unha desigualdade semellante, desde A Sega non queremos deixar de visibilizar o traballo das narradoras, pensadoras, poetas, dramaturgas, ilustradoras, blogueiras, fotógrafas e demais artistas durante o 2016 polo que, para que ninguén se perda, temos feita unha completa listaxe de todas as obras escritas e publicadas por mulleres durante o pasado ano, todas elas merecedoras de ser tidas en conta e votadas para participar nesa gala.

Esta listaxe é feminina e orientativa. Están as que son. De ningunha maneira tivemos en conta os proxectos masculinos porque eses sempre están presentes –e a súa sombra alargada- e aquí do que se trata é de evitar ser eclipsadas de maneira ritual.

**A elaboración da lista foi esforzada, aberta e democrática e detrás dela agóchase o labor de cotexar, preguntar e valorar mais tamén a tristura e a rabia de desbotar**, xa que quedaron fóra autoras e obras maravillosas pola simple razón de que os seus libros non están publicados con ISBN o que é requisito indispensable para a súa presentación.

**Caso doloroso é o que ocorre no teatro, onde as compañeiras enchen salas cos seus espectáculos pero moi poucas teñen o seu texto editado.**

Sen tratar de influenciar pero si buscando ofrecer unha panorámica real, velaquí o que estivemos a facer as autoras galegas durante o ano 2016.

Moitísimas grazas a todas as autoras que nos achegastes a vosa voz, ás lectoras e seguidoras nas redes sociais, que ofrecestes datos e salvastes de grandes erros. A Patriza Porto da Lila de Lilith pola difusión e as achegas, a todas e cada unha das segadoras. Grazas a todas por todo o que hai detrás da seguinte listaxe. Que non deixe de medrar para os anos que veñen.

Agora, a ler, ter en conta, votar e que se faga xustiza.

[EDITAMOS E AMPLIAMOS COAS VOSAS ACHEGAS]

## LISTAXE DE OBRAS SEGUNDO CATEGORÍAS PROPOSTAS POLA AELG:

>

### Ensaio:

Rebeca Baceiredo, *Oiko-nomía do xénero. Relato das clausuras Mulleres bravas da nosa historia*  
Mercedes Queixas, *Labrego con algo de poeta*  
Carmen Blanco, *O volframio en Varilongo*  
María Lopo, *O tempo das mareas. María Casares e Galicia*  
Mercedes Queixas, *De pergamiños, follas voandeiras e libros ao .gal. Breve historia da literatura galega.*

>

### Narrativa:

María Reimóndez, *A dúbida*  
Emma Pedreira, *Corazón e demais tripas*  
Antía Nara, *Cara o leste*  
María López Sande, *O faro escuro*  
María Canosa, *DisParo*  
María Solar, *As horas roubadas*  
María Canosa, *Cando cae a luz*  
María Canosa, *Non é París*  
Laura Rey Pasandín, *As mans da terra*  
Inma López Silva, *Aqueles días en que eramos malas*  
Blanca Riestra, *Noire Compostela.*  
Leticia Costas, *Neve detrás do cristal*  
María Lado, *Entre os dous hai un río*  
Clara do Roxo, *Sombras no Ensanche*  
Marga do Val, *Tizita e Sabela na procura*

>

### Obra infantil e xuvenil:

Fina Casalderrey, *O segredo de Zoe*  
Eli Ríos, *Marta e a pintega*  
María Canosa, *O neno inverno*  
Patricia Mallo, *Os cabezombis na mansión espello*  
Charo Pita, *Oxalá estiveses aquí*  
María Solar, *O meu pesadelo favorito*  
Leticia Costas, *Jules Verne e a vida secreta das mulleres planta*  
Celia Díaz, *A boca do monte*  
María Canosa, *O libro dos medos*  
Alex Bayorti, *Tom, Huck e o misterio da trabe de ouro*  
Sabela Núñez Singala, *O agasallo de Anya*  
Raquel Castro, *As terapias da doutora Leticia*  
Leticia Costas, *Esmeraldina, a pequena defunta.*  
An Alfaya, *A cea das enaguas*  
Marilar Aleixandre, *Catro cascarolos*  
Estefanía Padullés, *A canción do sol*  
Estefanía Padullés, *Max e Lea*  
Mar Guerra, *Norteáns*  
Iria Misa, *Xa non estou aquí*  
Sabela González, *As crónicas de Landereina*  
Iria Collazo López, *A soidade das medusas*  
Antía Yáñez, *O misterio de Portomarín*  
María Canosa, *O día que choveu do revés*  
Iria Collazo, *A soidade das medusas.*

>

### Libro ilustrado:

Eva Agra, *Mulleres bravas da nosa historia*  
Teresa Broseta e Eva Sánchez, *Frankenstein. Mary W. Shelley*  
Loretta Birrott Bermejo e Nuria Valdeón Balsas, *O noso Samain*

>

### Iniciativa bibliográfica:

Paula Gómez del Valle, *Traxes na Galiza*  
Rosalia Fernández Rial, *Aulas sen paredes*  
Almudena Janeiro, *Máis cantos en contos*  
Ana Torres Jack, *Máis aló do azul e dor rosa. Como previr a desigualdade de xénero e a violencia machista desde a familia*  
Cristina Núñez Pereira e Rafael R Valcárcel, *Emocionario. Di o que sentes*  
Irene del Río Iglesias, *María Muñoz de Quevedo. A escola coral cubana.*  
Teresa Moure, *Bolcheviques/Bolcheviques*  
Rocío Garrido, *Mel nas filloas*  
Mercedes Gualtería Pintos, *Picheleiros*

>

## Obra traducida:

Celia Recarey Rendo, *Ethan Frome*  
Rosa Marta Gómez Pato, *A señorita Else*  
Anair Rodríguez Rodríguez, *Feliz Feroz. O lobo riquiño*  
Manuela Rodríguez, *Unha última carta*  
Marisa Núñez, *Os lapis primos*  
M<sup>a</sup> Xesús Gómez Sanjurjo, *O aprendiz de bruxo e Os Invisibles*  
María del Carmen Alonso Seisedos, *O momento perfecto*  
Manuela Rodríguez, *A viaxe de mamá.*  
M. Dolores Torres, *Todo isto che darei*  
Iolanda Veloso, *O engima de Mona Lisa/ /Laura Sáez e Mónica Pazos, Na busca dun fogar*  
Susana Collazo e Rafa Salgueiro, *A casa do sono*  
Celia Recarey, *Silas Marner: O tecelán de Ravoloe.*  
Susana Collazo e Rafa Salgueiro, *Mañá todo o día*  
Susana Collazo e Rafa Salgueiro, *A caixa máis grande do mundo.*  
Rosa Marta Gómez, *En familia!...e outros parentes*  
Marie Abreira: *O caderno vermello*  
Marie Abreira: *O doutor Héraclius Gloss.*  
Isabel Soto: *Últimas cartas de Jacopo Ortis.*  
Isabel Soto: *A contrafio.*

>

## Poesía.

*A violencia dun sorriso. Selección poemas de Thamizhachi Thangapandian en diálogo con María Reimóndez, Susana Sánchez Arins, Dores Tembrás, Marta Dacosta, Patricia Meira*  
Xohana Torres, *Elexía a Lola*  
Rosalía Fernández Rial, *Sacar a bailar. Poesía reunida(2009-2016)*  
Rebeca Baceiredo, *O canto da Sibila*  
Charo Lopes, *De como acontece o fim do mundo*  
vv.aa., *No seu despregar*  
Paula Carballeira, *Nunca mascotas*  
Antía Otero, *O cuarto das abellas*  
Rosalía Fernández Rial, *Contra-acción*  
Dores Tembrás, *Auga a través*  
Ana María Fernández, *Versos da tarde laranxa*  
Marga Tojo, *Últimos bruidos*  
Marilar Aleixandre, *Desescribindo*  
Eva Veiga, *Soño e vértice*  
Eva Veiga, *Silencio percutido*  
Rosalía Morlán Vieites, *Nas rúas de Compsotela*  
Tamara Andrés, *Nenaespiraes*  
Concha Roussia: *Se os carvalhos falassem*  
Elisabeth Oliveira, *Poesis*  
Petri Daza, *Prantos de Sal.*

>

## Teatro:

Esther F. Carrodegas, *Voaxa e Carmin*  
Ana Carreira, *Un intre antes do solpor*  
Clara Gayo, *Evasión*  
Avelina Pérez, *Non teño espello no baño*  
Marián Bañobre e Santiago Cortegoso, *Hai un punto que me doe*

>

## Iniciativa cultural ou de fomento da lectura:

Culturgal  
Clube de lectura da Librería Lila de Lilith  
Paseos literarios AELG  
Lendo cos 5 Sentidos. Clubes de lectura da BPM de A Estrada -Casa das Letras  
Salón do Libro Infantil e Xuvenil de Pontevedra

>

## Proxecto literario na rede:

A Segra. Plataforma de crítica literaria.  
Brabádegos. Portal de literatura infantil e xuvenil

>

## Xornalismo cultural:

Montse Pena  
Montse Dopico  
Ana Romani  
Rocío Castro  
Pilar García Rego  
Romina Bal  
Xiana Arias