

Tres escritores guiarán paseos literarios por escenarios de Vigo

• Pedro Feijoo, María Raimóndez y Francisco Castro proponen diversos recorridos a partir de sus novelas

La Voz de Galicia

JORGE LAMAS (/FIRMAS/JORGE-LAMAS-DONO). vigo / la voz, 06 de mayo de 2015. Actualizado a las 05:00 h.



Desde que Julio Verne pusiera Vigo en el mundo literario con Veinte mil leguas de viaje submarino han sido muchos los escritores que ha empleado la ciudad y sus alrededores como escenario de sus libros. Aprovechando esta constante presencia de la ciudad en numerosos libros, la Concellaría de Normalización Lingüística y la Asociación de Escritoras e Escritores en Lingua Galega han organizado tres paseos por el Vigo literario bajo el nombre Paseos polo Vigo literario.

Abrirá el próximo sábado Pedro Feijoo con su libro *Os fillos do mar* (Xerais). «Esta é a miña obra na que está máis presente Vigo», señala Pedro Feijoo para explicar su recorrido. El punto de encuentro estará en el olivo, a las once y media de la mañana. El escritor vigués asumirá la identidad de Simón Varela para acudir al número dos del Paseo de Alfonso para conocer el estudio de arquitectura.

«Baixaremos polo Casco Vello, seguindo os pasos de Daniel e León Beiroa, e chegaremos ao calexo dos Caños para ver a rede de túneles», añade Pedro Feijoo, que está preparando un nuevo libro. El recorrido con Feijoo concluirá con el Náutico.

El menos evidente de los libros elegidos para este ciclo es *En vías de extinción* (Xerais), de María Reimóndez. La escritora aún no ha facilitado el lugar de salida de su ruta, que tendrá lugar el sábado 16 de mayo a las once y media de la mañana. Vigo es en este libro el

espacio de intersección entre lo ficticio y lo vital para María Reimóndez, quien en este recorrido compartirá fragmentos de su próxima novela A música dos seres vivos.

Cerrará el ciclo el 23 de mayo Francisco Castro. El escritor de Teis guiará a los lectores de Tes ata as 10 (Galaxia), como si fuera el mismísimo Xulián Correa, director del Eco de Vigo. La salida será a las once y media de la mañana desde la plaza de la Constitución. El itinerario pasará por la Porta do Sol para acercarse a la sede de los arquitectos, donde hasta la década de los setenta se situaba El Pueblo Gallego, periódico que inspira el Eco de Vigo.

Francisco Castro establecerá un alto frente a Bonilla para seguir posteriormente hacia Luis Taboada donde se sitúa la imaginaria imprenta de la novela. Nuevamente, la estatua de Julio Verne, en las Avenidas, será la meta del recorrido.

Para inscribirse hay que enviar los datos del nombre completo y teléfono al correo electrónico actividades.snl@vigo.org e indicar el paseo deseado.