

## Los escritores gallegos reconocen a Anxos Sumais en narrativa y a Berta Dávila en poesía en los Premios AELG 2014

lainformacion.com

domingo, 04/05/14 - 11:26

La Asociación de Escritores en Lingua Galega (AELG) ha entregado sus [premios](#) de este año, en una edición que ha reconocido como mejor obra de narrativa 'A

lúa da colleita', de Anxos Sumais; mientras que en [poesía](#) el galardón ha ido a 'Raíz da fenda', de Berta Dávila.



Los escritores gallegos reconocen a Anxos Sumais en narrativa y a Berta Dávila en poesía en los Premios AELG 2014  
Temas

- [Artes \(general\)](#)
- [Bernardo Atxaga](#)
- [Cine](#)
- [James Joyce](#)
- [Lugo](#)
- [Narón](#)
- [Poesía](#)
- [Premios](#)
- [Teatro](#)

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 4 (EUROPA PRESS)

La Asociación de Escritores en Lingua Galega (AELG) ha entregado sus premios de este año, en una edición que ha reconocido como mejor obra de narrativa 'A lúa da colleita', de Anxos Sumais; mientras que en poesía el galardón ha ido a 'Raíz da fenda', de Berta Dávila.

Por su parte, el premio de ensayo ha recaído en 'A revolución non vai ser televisada', de Rebeca Baceiredo; el de [literatura](#) infantil-juvenil ha ido a parar a Xabier P. Do Campo por 'A illa de todas as illas'; el de [teatro](#) para las obras completas de Roberto Vidal Bolaño editadas por Positivas; y el de traducción ha reconocido el trabajo de Antón Vialle, Eva Almazán, María Alonso Seisdedos y Xavier Queipo en el 'Ulises', de [James Joyce](#).

Asimismo, el premio de periodismo cultural ha recaído en Carme Vidal; y el galardón de mejor blog literario ha sido para 'Caderno da crítica', de Ramón Nicolás.

Otros reconocimientos entregados han sido los de Escritor Galego Universal para [Bernardo Atxaga](#), por "combinar la excelencia literaria con el compromiso ético"; y la segunda edición del premio 'Mestres e Mestras da memoria', concedido a Elba Requeijo y Xavier Blanco por toda una vida a la transmisión oral de saberes y de la cultura popular.

En el apartado de Instituciones, han obtenido reconocimiento: el proyecto Buxiganga, del área de Cultura de la Vicepresidencia de la Diputación de [Lugo](#); el área de Cultura del Ayuntamiento de A Coruña por su premio Rafael Dieste; así como el especial esfuerzo de los ayuntamientos de [Narón](#) y Tui dedicado a las artes escénicas.

#### ARTES ESCÉNICAS Y CRÍTICA

En lo tocante a la distinción Bos e Xenerosos, con el que la AELGA pone en valor a la escena gallega, ha resultado ganadora la compañía Sarabela Teatro como agrupación profesional, dirigida por Ánxeles Cuña Bóveda.

Además, Achádego Teatro, de Lugo, que cumple 25 años en este 2014, ha sido reconocido en el teatro amateur; a la vez que la Asociación de Actores e Actrices de Galicia ha sido premiada por todos los trabajadores que han contribuido al desarrollo de la escena propia. La Editorial Laiovento, el proyecto 'Casahamlet' y A.C.O. Facho (Premio de teatro infantil) también han obtenido diferentes galardones.

Finalmente, los Premios da Crítica Galega, entregados por Ramón Nicolás como miembro de la sección crítica de la AELGA, han llegado también hasta las manos de Anxos Sumais y Berta Dávila.

(EuropaPress)