

Varios escritores destacan la falta de bibliografía sobre el mar en Galicia

F.G.
LUGO. Alrededor de 80 personas participaron ayer en VI Xornada de Literatura de Tradición Oral que, organizada por la Asociación de Escritores en Lingua Galega, se desarrolló durante toda la jornada en el palacio de San Marcos. Los ponentes coincidieron en destacar la escasa bibliografía existente sobre el mundo del mar en Galicia, «a pesar da gran riqueza de contos e lendas neste ámbito», destacó el escritor Antonio Reigosa, vocal de literatura de tradición oral de la asociación organizadora.

Este es el sexto año en el que

los escritores en lengua gallega se reúnen en Lugo para centrarse en la literatura oral de Galicia. Este año, el seminario se centra en las 'Historias, mitos e monstros do mar de Galicia'. Reigosa destacou que «curiosamente, na literatura, o mar e os pescadores, a pesar da importancia que teñen na nosa terra, aparecen moi pouco, porque os autores centráronse fundamentalmente na Galicia interior, no medio rural, mentras que as historias dos mariñeiros quedaban nos portos».

La jornada se inició con una conferencia de Xosé Lois Vilar



Hixinio Puentes, en una de sus intervenciones. PEPE TEJERO

Pedreira sobre 'Aceite, madeiras e boinas. A talasonimia dos naufragios de mar dos galegos'.

A continuación, Hixinio Puentes Novo habló sobre 'Naufragios literarios e reais'. El ponente hizo referencia a las numerosas histo-

rias sobre naufragios en Galicia y planteó la posibilidad de que en las costas de la comunidad se hayan producido más de un millón de hundimientos de barcos, desde que existe un registro oficial de los mismos. Entre los más

llamativos, Hixinio Puentes hizo referencia a los del Santa María Magdalena en Viveiro, en 1810, o el del Lanscrona, en la isla Coelleira, en 1890.

La mañana finalizó con una mesa redonda sobre 'A memoria naufragada', a cargo de Xosé Lois Vila Pedreira e Hixinio Puentes Novo, moderados por Antonio Reigosa.

TARDE. Por la tarde, a las cuatro y media, Xurxo Souto dio una conferencia sobre 'O acordeón de Antuerpe. Xeografía xeral do mar de Galicia'; al que siguió Rosa García Orellán, que habló sobre la flota bacaladera en Terranova, para finalizar con una mesa redonda titulada 'Andar o mar. As pegadas do salitre', con Xurxo Souto, García Orellán e Isidro Novo. Un recital poético de Xosé Iglesias cerró la jornada.