

LITERATURA GALLEGO

Veintiséis obras optan a los premios Asociación Escritores en Lingua Galega

AGENCIAS - A CORUÑA - 09-03-2012

Un total de veintiséis obras optan a los premios de la Asociación de Escritoras y Escritores en Lingua Galega (AELG) en 2012, que alcanzan su décimo tercera edición.

Las obras finalistas, todas ellas publicadas en 2011, fueron seleccionadas por los 417 socios de la AELG, que en esta segunda fase también decidirán las ganadoras, que se darán a conocer en el marco de la Cena de las Letras, que tendrá lugar el 5 de mayo en Santiago de Compostela.

Los premios se otorgarán en las modalidades de ensayo, poesía, narrativa, traducción, teatro, blog literario, literatura infantil y juvenil y trayectoria periodística.

En estos dos últimos casos también participan en la elección los asociados de Gálix y los miembros del Colegio de Periodistas de Galicia, respectivamente.

En el apartado de narrativa, las obras finalistas son 'Extramunde', de Xavier Queipo; 'Laura no deserto', de Antón Riveiro Coello, y 'Non hai noite tan longa', de Agustín F. Paz.

'Como defenderes os teus dereitos ling. ísticos', de Carlos Callón; 'Rosalía de Castro. Estranxeira na súa patria (a persoa e a obra de onte a hoxe)', de Francisco Rodríguez, y 'Vivir, unha aventura irrepetíbel. Biografía de María do Carme Kruckenberg', de Mercedes Queixas Zas, son las tres obras finalistas en la modalidad de ensayo.

En poesía ha sido seleccionadas 'balea2', de Estevo Creus; 'Leopardo son', de Pilar Pallarés, y 'Todas as mulleres que fun', de Andrea Nunes Bríons.

Respecta al apartado de teatro, las obras finalistas son 'A función do tequila', de Manuel Guede; 'Chegamos despois a unha terra gris', de Raúl Dans, y 'Fábula galénica', de Inácio Vilariño.

En cuanto a la mejor trayectoria de periodística cultural en 2011, optan al premio Anxo Tarrío, Bieito Iglesias, Iago Martínez, Ramón Chao Rego y Santiago Jaureguizar.

En literatura infantil y juvenil las obras finalistas son 'Fantasmas de luz', de Agustín Fernández Paz; 'Noutra dimensión', de Marica Campo, y 'O meu gato é un poeta', de Fran Alonso.

En el apartado de traducción, las obras seleccionados son 'Os trovadores de Occitania', de Darío Xohán Cabana; 'Sonetos de Shakespeare', de Ramón Gutiérrez Izquierdo, y 'Versos escollidos (de Wiszyawa Szymborska)', de Lucía Caeiro.

Optan al premio a mejor blog literario 'As crebas', de Miro Villar; 'Caderno da crítica', de Ramón Nicolás, y 'Criticalia', de Armando Requeixo.

Además de estas categorías, los premios AELG constan de otros dos galardones otorgados por la asamblea de socios a la institución que se haya caracterizado por su contribución a la divulgación de la literatura gallega, que este año será para los Equipos de Normalización Lingüística de los ayuntamientos y centros de enseñanza.

Finalmente, el premio AELG 2012 'Escritor Galego Universal' ha sido otorgado a José Luis Sampedro, galardón que lo distingue como autor que combina la excelencia literaria con el compromiso ético que lo convierte en referente en la defensa de la dignidad humana.