

D I A S



■ Semana de Filosofía para o Xacobeo 93

Recién finalizada en Pontevedra a novena edición, a Aula Castelao xa antíncia o tema ao que vai adicar a Semana de 1993. Será "Filosofía e Relixión", xustificado pola coincidencia co Ano Xacobeo. No desglose de temas previstos tres grandes blocos: *Teoría da Relixión* (teísmo; ateísmo; agnosticismo; ciencia e religión; función social da religión e Antropoxenia e religión); *A religión en Galicia* (Política e religión; o papel da religión na educación tradicional e Xacobeo 93; aspectos económicos e aspectos espirituais) e *A religiosidade no mundo* (Cristianismo, Islamismo, Budismo, Proliferación de sectas e Diálogo de religión, diálogo de culturas). ♦

■ Cultura recebe aos escritores

A Asociación de Escritores en Língua Galega entrevistouse con Daniel Barata para estudar a posibilidade de establecer un convénio de colaboración, que permitiría dotar dunha máis máis infraestrutura á organización dos escritores que na actualidade carece mesmo de local. O convénio importaría 10 millóns de

pesetas e segundo os directivos da AELG permitiría equiparar á asociación galega coa basca e a catalana.

Por outra banda Miguel A. Fernández Vello e Uxío Novoneyra plantearon a posibilidade de que através dun proxecto de lei se contemplen ayudas para escritores maiores de 65 anos con problemas económicos por saída ou accidente, ao obxecto de evitar situacións como as padecidas en España por Gabriel Celaya.

Finalmente a AELG propuso que o premio Xunta de Galicia da Cración Cultural fose concedido a título póstumo ao poeta Avilés de Tarancos. ♦

■ Relacións musicais italo-ibero-americanas e o teatro musical de dous séculos

No ámeto do XV Congreso da Sociedade Internacional de Musicología decidiuse a creación dun grupo de traballo para investigar as relacións de Italia, Portugal e o Estado español cos países latinoamericanos, realizándose o primeiro estudo sobre os procesos productivos do teatro musical, así como a sua circulación, recepción e difusión no período do 1701 a 1914. Forman parte do grupo A. Centragolo, como coordinador, M. Conati, A. Lemón, W.A. Roldán, E. Cárnara, J. Torres e o musicólogo galego Xoán M. Carreira. Os interesados no proxecto pódense dirixir ao IMLA (Casella Postal 1079, 35100 Pádova, Italia). ♦

■ Homenaxe a Portela Valladares

O pasado mércores tivo lugar ante o Carballeiro de Santa Margarida unha homenaxe ao que fora presidente da II República, o pontevedrés Manuel Portela Valladares, nado na parroquia de Mourente. No acto desplegouse unha pancarta co lema "M. Portela Valladares, vello carballeiro solitario", recollendo a definición que o daba Castelao. *Amigos da Cultura*, entidade que organizou o acto, anuncia un próximo ciclo de conferencias para reavivar a memoria desta importante figura da política galega, procurando a colaboración doutras entidades cívicas e culturais. ♦



■ Calendario de Feiras do Libro

A Federación de Libreros deu a coñecer o calendario de feiras en catálogo e de saída ou lance que se celebran entre o 1 de Maio e o 23

de Agosto. As feiras de catálogo están previstas en Santiago (1-10 Maio); Sárria (13-17 Maio); Lugo (30 Maio a 7 de Xuño); Ourense (6-14 Xuño); Ferrol (15-21 de Xuño); Vigo (1-10 Xuño); Celanova (16-19 Xuño); A Coruña (1-10 Agosto) e Pontevedra (14-23 Agosto). En canle ás feiras de saldo celebraranse de quincena en quincena, entre Xuño e Setembro nas sete grandes cidades galegas. ♦

■ A costa da morte no Festival de Zaragoza

A produción documental "A Costa da morte", dirixida por Ramón Francisco Ramón, presentouse no Festival Internacional de Cine Científico que se celebrou en Zaragoza. O documental galego é o capítulo piloto dunha serie sobre as zonas húmidas da Galiza, a súa importancia ecolóxica e a avifauna; foi gravado entre Marzo de 1991 e Marzo deste ano, para poder repetir o ciclo anual das aves, obténdose máis de mil minutos de imaxes de diferentes especies localizadas nas illas Sisargas, lagoa de Traba e Ponteceso, nomeadamente. Os direitos de antena do capítulo están adquiridos pola TVG. ♦

■ Vidal Bolaño e Luz Pozo premiados

Os prémios de teatro *Rafael Dieste* e de poesía *González Garcés* foron entregados o pasado sábado nun acto presidido polo presidente da Deputación coruñesa, entidade que corre co patrocinio dos mesmos. Vidal Bolaño gañou coa súa obra *Dias sen gloria* e Luz Pozo Garza con *Prometeo a flor do loto*. Durante o acto de entrega do premio Lino Braxe e Luisa Merelas deron leituras a poemas do libro *Rubaiyat* de Omar Khayyam, traducido ao galego polo polifáctico Rafael Dieste, que recentemente editou a Deputación con ilustracións de Alfonso Abelenda, Alberto Datas, Alejandro Gómez e Antonio Tenreiro. ♦

■ Bancos e Caixas en galego

ENGADINDO UN VALOR 200 VECES SUPERIOR AO DAS SUAS MATERIAS PRIMAS QUEREN SER UN EXEMPLO DO QUE SE PODE FACER APROVEITANDO NA NOSA TERRA OS NOSOS RECURSOS

AS CERAMICAS DO CASTRO DE SARGADELOS ESTAN FEITAS CON TERRAS GALEGAS, AS IDEAS E A CIENCIA QUE LLES PROPORCIONA O LABORATORIO DE FORMAS DE GALICIA E O SEMINARIO DE ESTUDOS CERAMICOS

Coa colaboración dos sindicatos e do Consello da Xuventude a *Mesa* inicia a que considera unha das suas más importantes campañas de concienciación dirixida a gallegizar os servizos de Caixas de Aforros e Bancos instalados no noso país. Repartiránse 5.000 carteis co lema *Nas Caixas exige que te atiendan en galego*; 3000 dixitidos aos traballadores co texto *En galego, o que ti queiras; adesivos que se poñerán nos lugares ao público*. Neste mostrador falamos en galego; tarxetas postais, follas explicativas e case 200.000 pegatinas animando: *En galego, é fácil*.

Xosé Manuel Sarille, presidente da *Mesa* cree que esta campaña de sensibilización debería ser suficiente para concienciar a usuários e entidades que están cobrindo un servizo público nun país co seu propio idioma. Non hai que esquecer que a maior parte das caixas de aforro de Galiza usan o galego como marca comercial, sen modificar o nome real da entidade que aparece despois en todo tipo de impresos e convocatorias. ♦