

## Títulos académicos

- 1979-84                    Licenciado de grao en Historia da Arte Moderna e Contemporánea coa cualificación de sobresaliente pola universidade de Santiago de Compostela. Expedido o 20 de febreiro de 1987.
- 1985-86                    Cursos monográficos de doutoramento no Departamento de Historia da Arte da Facultade de Xeografía e Historia da Universidade de Santiago de Compostela.

## Publicacións: libros

- 1989                    *Celso Emilio Ferreiro 1912-1979. Unha fotobiografía*: edicións Xerais de Galicia, Vigo.
- 1990                    *O Camiño de Santiago*: edicións Xerais de Galicia, Vigo.
- 1991                    *Álvaro Cunqueiro 1911-1981. Unha fotobiografía*: edicións Xerais de Galicia, Vigo.
- 1998                    *Santiago y Galicia*, Mérida: Límite Visual.
- 2003                    Catálogo *Galicia. Camiño celeste*, Barcelona, editorial Lunwerg. ISBN 84-9785-000-9, A Coruña; Fundación Caixa Galicia. Textos en galego, en castelán e en inglés. Fotografías de Xurxo Lobato.
- 2009                    *Ánxel Casal. O editor de nós*, Santiago: Concello de Santiago. Terceira edición corrixida e aumentada. (D. L. C 2185-2009)
- 2012                    *Valentín Paz-Andrade. Fotobiografía*: Ouvimos, S. L.; Sarria. ISBN 978-84-938276-7-0

## Publicacións: folletos

- 1986                    *O noso concello*: Concello de Santiago. Departamento de Educación. Papeis de Educación 3. Santiago de Compostela. (D L. C-67-1986)
- 1994                    *Compostela - Coímbra. Camiño de encontro*: Concello de Santiago de Compostela - Câmara Municipal de Coímbra. Santiago de Compostela.
- 1994                    *Compostela emblemática*: Consorcio de Santiago.
- Los pasos del barroco*: Consorcio de Santiago.

*Presencia neoclásica: Consorcio de Santiago.*

- 1995            *Santiago literario: Consorcio de Santiago.*  
Ánxel Casal, Santiago: Concello de Santiago. Departamento de Educación.  
Papeis de Educación 16.
2000.            Ánxel Casal, Santiago: Concello de Santiago. Departamento de Educación.  
Papeis de Educación 18. Segunda edición (ISBN 84-89597-09-X)
2007.            *O Himno: os tempos son chegados*, Santiago; Xunta de Galicia. (Depósito Legal C 4242-207)
2011.            *A arca de pedra: 800 aniversario da consagración da catedral de Santiago de Compostela*, Santiago de Compostela; Catedral, Concello, Consorcio, Xunta de Galicia, Goberno de España (Depósito legal C 627-2011)

### **Libros: artigos**

- 1995            “A custodia de Antonio de Arfe da Catedral de Santiago” en *Oro, plata y piedra para la escena sagrada en Galicia*, A Coruña: Concello da Coruña / Museo de Arte Sacra da Colexiata, pp. 147-175.
- 1996            “A Arca de Camilo”, Catálogo da exposición *Camilo Otero e a creación do mundo* (Texto en galego, en castelán e en francés). Auditorio de Galicia. Santiago de Compostela
- 1999            “Sermos nosoutros”, en *23 letras para un país*, Santiago de Compostela: Editorial Compostela, pp.15-18.
- 1999            “Identidade local e política cultural nos concellos urbanos: Santiago de Compostela” en *Galicia fai dous mil anos. O feito diferencial galego. Antropoloxía*, Santiago de Compostela: Museo do Pobo Galego, 1999, vol.II, pp.227-293.
- 1999            “Historia do Camiño”, en *Faíscas xacobeas*. Xacobeo 1999. Xornadas do Camiño de Santiago, Xenebra : Editions Impossibles- Sociedade A Nosa Galiza, pp. 32-34.
- 1999            “Galicia nas linguas do mundo: inventario de textos en galego e de Galicia traducidos ó alemán”, en Actas do V Congreso Internacional de Estudios Galegos, (Universidade de Trier, Tréveris, 8-11 de outubro de 1997), Sada, ediciós do Castro, 1999, volume II, pp. 1167-1181 (ISBN 84-7492-940-7)
- 1999            “Galicia nas linguas do mundo: inventario de textos en galego e de Galicia traducidos ó albanés, árabe, aranés, armenio, asturiano, baixo saxón, basco, bretón, búlgaro,

catalán, checo, chinés, cróata e esloveno”, en Cinguidos por unha arela común. Homenaxe a Xesús Alonso Montero, Santiago de Compostela: Universidade de Santiago, vol. II, pp. 1397-1420.

2000 “A cidade do santo Iago” en *Memoria de Santiago*, Vigo: edicións Xerais de Galicia, 2000, pp 33-48. Texto en galego, en castelán e en inglés (ISBN 84-8302-576-0)

2000 “Cronoloxía” en *Castelao*, A Coruña: Fundación Caixa-Galicia, 2000 e en *Para ler a Castelao*, Vigo, editorial Galaxia.

2001 “A cultura dos pazos”, en *La Galicia de los pazos*, A Coruña; Biblioteca gallega, p 54. (D L C-2737-2001)

2002. “Santiago, quintá e quinteiro” (Prólogo) en *Vivir na cidade histórica 111 respuestas sobre a conservación da cidade histórica de Santiago de Compostela*, Santiago de Compostela: concello de Santiago.

2003 “Cotolai” en *La Galicia de los monasterios*, Eduardo Chamorro / Xurxo Lobato, A Coruña, Biblioteca gallega, p. 120. (D L C- 2001-2003)

2003 *Galicia. Camiño celeste*, Barcelona, editorial Lunwerg. ISBN 84-7782-926-8; A Coruña; Fundación Caixa Galicia. ISBN 84-95491-69-9. Edición en galego e en inglés. Fotografías de Xurxo Lobato.

2003 “Galicia: heranza e lembranza”, en *Galicia. Camiño celeste*, Barcelona, editorial Lunwerg. A Coruña; Fundación Caixa Galicia. ISBN 84-95491-68-0. Tapa dura: ISBN 84-9785-000-0; Tapa rústica: ISBN 84-7782-225-5. Edición en castelán e en inglés. Fotografías de Xurxo Lobato, pp.

2004. “Ler, ver e sentir. A cultura en Santiago (1891-1903)” en *A grande do pozo*, Santiago: Fundación Caixa Galicia, 2004, p p. 209-222. Texto en galego, en castelán e en inglés. (ISBN 84-95491-91-5)

2005 “Traduccíons e versións do alemán ó galego: inventario de 1896 a 1996”, en *A lingua galega: historia e actualidade, Actas do I Congreso Internacional Santiago de Compostela: ILGa - Consello da Cultura Galega*, volume III, pp. 425-447. (ISBN 84-96530-01-9) Rosario Álvarez Blanco, Francisco Fernández Rei e Antón Santamarina editores. Instituto da lingua, Universidade de Santiago, Santiago de Compostela, 16 ó 20 de setembro de 1996.

2006 "Castelao: entre a dor e a cor", en *Castelao pintor*, Vigo: editorial Galaxia, pp. 8-21. (ISBN 978-84-8288-949-8)

2007. "Cronoloxía de Luís Seoane", en *Buenos Aires. Escenarios de Luís Seoane*, A Coruña: Fundación Luís Seoane, pp. 469-511. (ISBN 978-84-611-9457-5)
2008. "Producción literaria, ensaística e científica", en *A semente da nación soñada. Homenaxe a Xosé Luís Méndez Ferrín*, Santiago, Vigo: Sotelo Blanco / Xerais, pp. 455-475.
2009. "Follas, folletos e libros de homenaxe: inventario de 1612 a 1900", en *Marcos Valcárcel o valor da xenerosidade. Homenaxe dos amigos*, Ourense: Difusora de letras, artes e ideas, S. L., p. 218.
2009. "Ver Galicia. A mirada ferida e a mirada transferida", en *Unha mirada de antano. Fotografías de Ruth Matilda Anderson en Galicia*, A Coruña: Fundación Caixa Galicia / Hispanic society of America. (ISBN 978-84-96982-42-0), pp. 47-67. Tradución ó castelán e ó inglés.
2009. "Afalarlle a Galicia" en *No país das vacas*, Vigo: Xerais.
2010. "A arte gráfica de Castelao de 1936 a 1946: a solidariedade e a soildade" en *A derradeira lección do mestre*, Lugo: deputación.
2010. "Vinculeiros de Fermín Penzol" en *Fermín Penzol unha obra para un país*, Vigo: Fundación Penzol / editorial Galaxia, pp. 147-150. (ISBN 978-84-614-4175-4)
2010. "Castelao humorista gráfico: o risco dos riscos", en *Xornalistas con opinión 2: vimte biografías*, Vigo: Consello da Cultura Galega / Galaxia, pp. 119-141. (ISBN 978-84-9865-338-0)
2010. "Fitos, ritos e mitos en *Imaxes de Galicia*", en *Imaxes de Galicia: 72 xilografías orixinais. Edición comentada* de Luís Seoane, Santiago: Consello da Cultura Galega. (ISBN 978-84-92923-10-6)
2011. "Mapa de nós", en *Litonor arte: edición*, Santiago de Compostela: USC / Litonor, p. 43. (ISBN 978-84-9887-748-9)
2012. "Galicia fóra de Galicia: 1950-1975", en *Un canto e unha luz na noite. Asociacionismo cultural en Galicia (1961-1975)*, Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega/ Fundacion 10 de marzo, pp. 39-45. (ISBN 978-84-92923-33-5)
2012. "Valentín Paz-Andrade e as artes", en *Valentín Paz-Andrade. Galiza como tarefa*, A Coruña: Fundación Luís Seoane, pp. 119-120. (ISBN 978-84-9812-169-8)
2012. "Inzo e maínzo", en Valentín Paz-Andrade, *Castelao na luz e na sombra*, Vigo: Galaxia, pp.

## **Actividade en empresas e profesión libre**

1986-1987 Redactor de Televisión de Galicia (Área de Cultura) Do 7 de maio ó 15 de xuño de 1987. Santiago de Compostela.

1987-1989 Auxiliar de redacción da Televisión de Galicia (Área de Cultura). Do 1 de outubro de 1987 ó 15 de xuño de 1989. Santiago de Compostela.

1989 Redactor da Televisión de Galicia (Área de Cultura). Do 16 de xuño ó 29 de setembro. Santiago de Compostela.

1990 Responsable do gabinete de prensa do “Congreso Internacional de Arquitectura Institucional”. Do 14 ó 17 de marzo. Santiago de Compostela.

Asesor da montaxe da exposición “Revisión dunha época 1978-1988. O mundo editorial galego”. Vigo. Do 6 ó 25 de xuño. Santiago de Compostela. Do 6 ó 28 de xullo.

1991 Guionista da Televisión de Galicia do 1 de abril ó 1 de maio. Santiago de Compostela.

Responsable do gabinete de prensa do I Seminario Internacional de Planificación Lingüística. Do 25 ó 28 de setembro. Santiago de Compostela.

1992 Coordinador xeral da exposición “Galicia e América” e do catálogo.

1993 Responsable do gabinete de comunicación e difusión da exposición “Santiago, Camino de Europa”. Santiago de Compostela.

1994 Asesor da exposición “Galicia xudía”, abril-maio, Santiago de Compostela

1994-2001. Colaborador de *O Correo Galego*, Santiago de Compostela.

1995 Guión e documentación da exposición "Compostela capital europea da cultura no ano 2000". Santiago de Compostela

1996 Comisario da exposición “Camilo Otero e a creación do mundo”. Santiago de Compostela. Auditorio de Galicia. Do 14 de setembro ó 31 de outubro.

2000 Comisario da exposición Castelao, 50 aniversario. Museo de Pontevedra, San Domingos de Bonaval.

2002. Colaborador en *75 anos da revista Industrias pesqueras. Vigo, horizonte mariño*. 10 de outubro de 2002 a 12 de xaneiro de 2003.

2004 Documentalista en *A grande do pozo*, Santiago: Fundación Caixa Galicia.

- 2004 Coordinador da exposición e do catálogo Galicia: o sorriso de Daniel
- 2005 Comisario da exposición *Manuel Blanco. Apostas e empostas dun fotógrafo*, Santiago, do 29 de xuño ao 3 de setembro de 2005.
- 2005 Colaborador na exposición *A Galicia Industrial*, A Coruña: Fundación Pedro Barrié de la Maza.
- 2006 Documentalista da exposición *A Nazón de Breogán*, Santiago, Xunta de Galicia.
- 2007 Comisario da exposición Buenos Aires. Escenarios de Luís Seoane, A Coruña, 4 de outubro-9 de decembro de 2007.
2007. Comisario da exposición *O Himno: os tempos son chegados*, Santiago, Xunta de Galicia.
- 2008, novembro- 30 de novembro de 2009. Dirección e coordinación da catalogación universal da obra gráfica de A. Daniel Rodríguez Castelao para a Consellería de Cultura da Xunta de Galicia.
2009. Comisario da exposición *Unha mirada de antano. Fotografías de Ruth Matilda Anderson en Galicia*, A Coruña: Fundación Caixa Galicia / Hispanic Society of America

## Outros méritos

- 1984 Membro da Fundación Castelao.
- 1990 Membro de redacción da revista *A trabe de ouro. Publicación Galega de Pensamento Crítico*.
- Membro de Honor da Mesa pra Defensa del Galego de Asturias.
- 1990-1998 Membro da Ponencia de Comunicación do Consello da Cultura Galega.
- 1991 Membro da Asociación Internacional de Estudios Galegos.
- 1992-1994 Secretario do *Boletín Galego de Literatura* da Universidade de Santiago de Compostela.
- 2000 Membro da Asociación Galega de Escritores

2000 Membro do P.E.N. clube de Galicia

2005 Nomeado Arzuán senlleiro