

Zenda recomienda: Fragmento / Creba, de Abraham Pérez

[12 Nov 2020 zendalibros.com](#)

Jueves en Zenda. **Jueves de poesía.** Jueves, en este caso, de *Fragmento / Creba*, el primer poemario en lengua gallega del escritor y graduado en filosofía **Abraham Pérez** (Lugo, 1990), publicado por el sello [Editorial Galaxia](#). Tras la publicación, en español, del libro de relatos *Esferas* (Oblicuas, 2017) y el poemario *Materiales básicos de la carencia* (En Huida, 2018), Abraham Pérez recupera la lengua de su espacio natal para dar forma a un libro sustentado estéticamente por el fragmentarismo de sus formas, asimilable a la manera en que los conceptos que lo pueblan se superponen entre sí, como formando parte de un todo inconexo que, finalmente, se da encuentro en el artefacto literario.

La editorial dice, al respecto del libro: «El poemario de un autor que, pese a su juventud, es capaz de gravitar con la palabra en lo más profundo de la conceptualidad ontológica, esa a la que es preciso acceder para entender el mundo o, por lo menos, para proporcionarle un significado. La realidad no es uniforme. La existencia se nos muestra. Y a través de sus grietas el poeta penetra, empleando sílabas que también están hechas pedazos. El poema es un mapa que encaja en la realidad con la misma dificultad plástica con la que un cuadro abstracto pinta la perfección de una flor, de una estrella o de la melancolía.»