

Abraham Pérez: "Os relatos teñen diferentes capas de complexidade"

Marta Río 20 de novembro de 2025

<https://www.elprogreso.es/articulo/cultura/abraham-perez-relatos-tenen-diferentes-capas-complexidade/202511202144061925720.html>

El escritor lucense Abraham Pérez presentó este jueves *A vida a arder*, su última obra. La cita fue en la librería La voz de la verdad de Lugo, donde el autor estuvo acompañado del escritor Xerardo Quintiá.

El libro, publicado por la editorial Galaxia, aglomera una serie de relatos que llevan como hilo conductor la crisis económica de 2007. "Trata de como condicionou á sociedade, sobre todo dos barrios que non saen nas novas, a clase media", explica su autor. "Quixen escribir as súas historias", añadió.

En la presentación, el lucense estuvo acompañado de Xerdardo Quintiá, con quien mantuvo una conversación sobre la obra. "El tamén ten un libro de relatos de fai anos que pasou bastante desapercibido. Temos moita afinidade literaria", relató.

Los relatos que se plasman en el libro son "técnicamente distintos" pero "sinxelos" de leer. "Todos teñen diferentes capas de complexidade", explicó el autor. "O lector, en base á súa experiencia e ao seu contexto, quedará con algo distinto", relató.

Las inquietudes del autor atraviesan toda su obra, desde sus poemarios hasta algún ensayo. "Hai diferentes formas de comprender o mundo e a miñá é a literatura", explicó. "As miñas preocupacións están detrás de todo o que fago", añadió.

El escritor, finalista del premio Torrente Ballester en narrativa en lengua gallega de 2023 por su obra 'O paso en falso', concibe la lectura como algo "máis aló do lecer". También incidió en que "é importante que a xente entenda que a lectura é un elemento de comprensión".

"Para min, como escritor, é importante tratar de comprender a época na que vivo e é o que intentei fazer con este libro", concluyó.