

Prosa

-*Hola, de dónde eres? Manual de urgencia para navegar en los chats*, Ediciones B, Barcelona, 2003; en colaboración con Andrés Aberasturi.

Poesía

-*Versos de perra negra*, Ed. Sial, Madrid, 2005. Prólogo de Luis Eduardo Aute.

-*A ollada de Astarté*, Ed. Espiral Maior, Culleredo, A Coruña, 2007. Prólogo de Carlos Morales.

-*M@res Online*, Ed. Sial, Madrid, 2008. Prólogo de Luis Alberto de Cuenca.

-*Erato bajo la piel del deseo. Antología de poesía erótica*, Ed. Sial, Madrid, 2010. Antóloga.

-De ti y de mí, en *Las mejores historias de amor*, Ed. Pigmalión, Madrid, 2012; coord. Antonino Nieto.

-*El amante circunstancial/L'amant circumstancial*, Prólogo de Miquel de Palol e epílogo de Albert rugues; Ed. Pigmalión, Madrid, 2014. Versión bilingüe catalán-castelán.

-*Dois corpos nus, despindose/Dous corpos nus, espindose*, con Casimiro de Brito, Col. Poesia do mundo. Poética Edições, Óbidos, Portugal, 2016

Os seus poemas en galego, catalán e castelán, foron publicados en diversas revistas literarias de España e Iberoamérica, así como nas antoloxías:

-*La voz y la escritura 2006*, Ed. Sial, Madrid, 2006; Coor. Miguel Losada.

-*Mujeres Poetas en el País de las Nubes*, Ed. Centro de Estudios de la Cultura Mixteca, México, 2007

-*El Laberinto de Ariadna*, Ed. Emboscall, Barcelona, 2008

-*México España. Desde la Pasión*, Ed. Acento, México, 2009

-*Trato preferente. Voces esenciales de la poesía actual en español*, Ed. Sial, Madrid, 2010; coord. Balbina Prior.

-*Poetas con Rosalía V*, Ed. Fundación Rosalía de Castro, Padrón, 2010

-*Cançons de Bressol*, Edicions 62, Barcelona, 2011; coord. Carme Riera.

-*Tardes del Laberinto*, Parnass ediciones, Barcelona, 2011

- Guía Viva de Ortodoxos y Heterodoxos en la poesía gallega contemporánea. Apuntes para no disolverse en la común semilla del tiempo*, Ed. Edymion, Madrid, 2012; coord, Antonino Nieto.
- Los mejores poemas de amor*, Ed. Pigmalión, Madrid, 2013; coord. Antonino Nieto.
- Amores infieles*, Ed. Pigmalión, Madrid, 2014; coord. Antonino Nieto.
- ErotizHadas*, Ed. Unaria, Castellón, 2014; coord. Amelia Díaz Benlliure.
- Anuario de poesía de San Diego. Marca Frontera / San Diego Poetry Annual. Border Mark 2014.
- Poesía amiga y otros poemigas para Aute*, coord. Antonio Marín Albalate, Neverland ed., Madrid, 2014
- Escolma salvaxe. Ferrol 2007-2013*, coord. Marcos Lorenzo, Guillermo Fernández e Juan Carlos Valle, Lar, Lugo 2015
- Cuorp@s. Antología poética*, coord. Juan Luis Tapia, Ed. El tacón rojo, Granada, 2015
- Amour fou. Ebrio desván de amores locos*, coord. Antonino Nieto, Ed. Pigmalión, Madrid, 2016
- Escritores recónditos*, coord. Miquel Cartisano e Francesc Cornadó. Ed. Parnass, Barcelona, 2016
- Inmortal amor mortal. De cenizas, la máscara*, coord. Antonino Nieto, Ed. Pigmalión, Madrid, 2017

Como guionista:

- Más asesinadas*, dirixida por Mario Pilarte (Premio "Sal a Escena 2009" convocado polo Ministerio de Igualdad de España); curtametraxe inscrita dentro da campaña contra a violencia de xénero.