

## LUGO

### «Mi poesía es triste»

LAURA LIZ LA ENTREVISTA Cristina Corral Soilán, poetisa lucense autora de «Anxos de Pedra»

El pasado mes de febrero se publicó la primera obra de la joven poetisa lucense Cristina Corral Soilán. *Anxos de Pedra* da título a una recopilación de veinte poemas en gallego en la que se funden sentimientos y palabra.

Cristina Corral, licenciada en Humanidades por la Universidad de Santiago, organiza, de vez en cuando, junto a otros compañeros, recitales poéticos y reconoce que las organizaciones culturales ofrecen pocas oportunidades a los jóvenes con motivaciones.

**-¿Cuándo comenzó a escribir?**

-Hace años, cuando estaba en el colegio. Es diferente lo que escribía entonces a lo que hago ahora. Para mí escribir es como un desahogo, una vía de escape.

**-¿Qué le proporciona el hecho de plasmar lo que piensa?**

-Es una buena manera de expresar los sentimientos que además es posible identificarlos con los que escriben otros.

Creo que eso es además lo que supone que te guste una u otra poesía.

**-¿Cómo definiría su poesía?**

-Puede haber un atisbo de felicidad pero normalmente mi poesía es triste. Pienso que el pertenecer a un sitio influye mucho en tus sentimientos. El gallego es un poco como el cielo de Santiago, gris. Es más fácil sentirse sensible en momentos melancólicos.

**-¿Por qué expresa sus sentimientos en gallego?**



SENDRA ROS

-Escribo en gallego porque en esta lengua siento las cosas de una forma diferente. Hay quien opina que la poesía no se puede traducir, pero yo creo que no se debe limitar la poesía a un idioma porque se pierde la connotación de las cosas.

**-¿Qué significado tienen los ángeles de piedra en su obra?**

-Los ángeles son símbolo del amor fugaz y la piedra es lo eterno. Al unirse se produce un contraste. Los sentimientos plasmados a través de la palabra son eternos.