



JOSÉ VÁZQUEZ

La sexta edición del premio "Anxel Fole" fue presentada ayer en Lugo

Es la primera vez que está protagonizado por un escritor nacido fuera de Lugo

El certamen "Anxel Fole" se dedica este año a Ricardo Carballo Calero

El certamen literario "Anxel Fole", que convocan conjuntamente la Fundación Caixa Galicia y el diario El Progreso, se dedica este año al catedrático y escritor ferrolano Ricardo Carballo Calero, lo que significa una novedad, ya que hasta la fecha este premio siempre había estado protagonizado por escritores nacidos en Lugo. Sin embargo, Carballo Calero estuvo intensamente vinculado a esta ciudad, ya que

vivió en ella durante muchos años, que resultaron cruciales en su vida. Purificación de Cora, presidente del Consejo de Administración de El Progreso, no dudó en calificarlo, en el acto de presentación de la sexta edición de este premio, como "paisano nuestro" y recordó su brillante trabajo pedagógico como director del colegio Fingoi y "la interesante labor de dinamización cultural que realizó en esta ciudad".

Redacción

La presentación de la sexta edición del premio literario "Anxel Fole" tuvo lugar ayer en la sede principal de Caixa Galicia en Lugo. Asistieron, además del presidente del Consejo de Administración de El Progreso, Purificación de Cora; el director de este diario, José de Cora; el director comarcal de Caixa Galicia, Javier Martínez; el subdirector de Obras Sociales de esta entidad de ahorros, Vicente Iglesias, y el responsable de la Obra Social en Lugo, Ramón Soilán.

Purificación de Cora recordó que una de las finalidades primordiales del premio "Anxel Fole" fue —y sigue siendo— la de contribuir al mejor conocimiento de la obra de

cada uno de los escritores a quien se dedica. "Esperamos que esta vez también se cubra ese objetivo y que entre todos —nosotros, como entidades convocantes; ustedes, desde los medios de comunicación, y los participantes en el certamen, con sus trabajos— contribuyamos a situar en su justa dimensión la plural y extensa obra del profesor Carballo. Una obra en la que están presentes todos los géneros, desde la poesía hasta el ensayo, pasando por el teatro y la narración, pero en la que sobresalen, especialmente, sus aportaciones científicas —muchas de ellas, definitivas— para el conocimiento de la literatura y el idioma gallegos; es decir, para el conocimiento de Galicia como entidad colectiva".

Por su parte, Vicente Iglesias, que se definió que como un "carballista convencido", se mostró muy satisfecho por que se dedicara el premio este año a Carballo Calero, a quien calificó como "un dechado de trabajo y de caballerosidad".

El subdirector de Obra Social de Caixa Galicia también destacó que Ricardo Carballo, en su labor en favor de la cultura y las letras gallegas, "consiguió el reconocimiento de sus alumnos y de asociaciones culturales".

Estudio

José de Cora, director de este diario, fue el encargado de cerrar el acto de presentación de esta sexta edición del premio, y destacó tres momentos en la biografía de

Carballo, que podrían ser escogidos como objeto de estudio por las personas que opten a este galardón literario.

En primer lugar, se refirió a la labor pedagógica del profesor ferrolano como director del colegio Fingoi, en donde "puxo en marcha iniciativas tan orixinais —que non tiveron continuidade en Galicia— coma recolleitar cos seus alumnos contos populares da provincia de Lugo".

José de Cora también recordó que Ricardo Carballo fue el primer catedrático de gallego de la Universidad de Santiago de Compostela y no se olvidó de uno de los aspectos más controvertidos de la biografía de este ferrolano: su defensa del lusismo en el idioma gallego.