

A venus de cristal

Chelo Suárez

Edicións Xerais. 144 páxinas

Pietro Puliani é un afamado vidreiro veneciano que posúe grandes coñecementos sobre alquimia e poderes adiviñatorios aprendidos no Egipto. Todo o que rodea a figura de Pietro é un gran misterio: vive nun dos illotes de Venecia e habita un suntuoso palacio ao que case ninguén accedeu nunca; agocha a súa face baixo

unha máscara carnavalesca; goza do respecto da alta nobreza e da protección do Dogo. Pietro Puliano adica a súa vida á procura da beleza e da inmortalidade femininas. Cunha prosa elaborada, Chelo Suárez retrata con precisión descrições de escenas, lugares maravilhosos e personaxes fantásticos da Venecia do século XV.

