

El catedràtic Basilio Losada debuta com a novel·lista

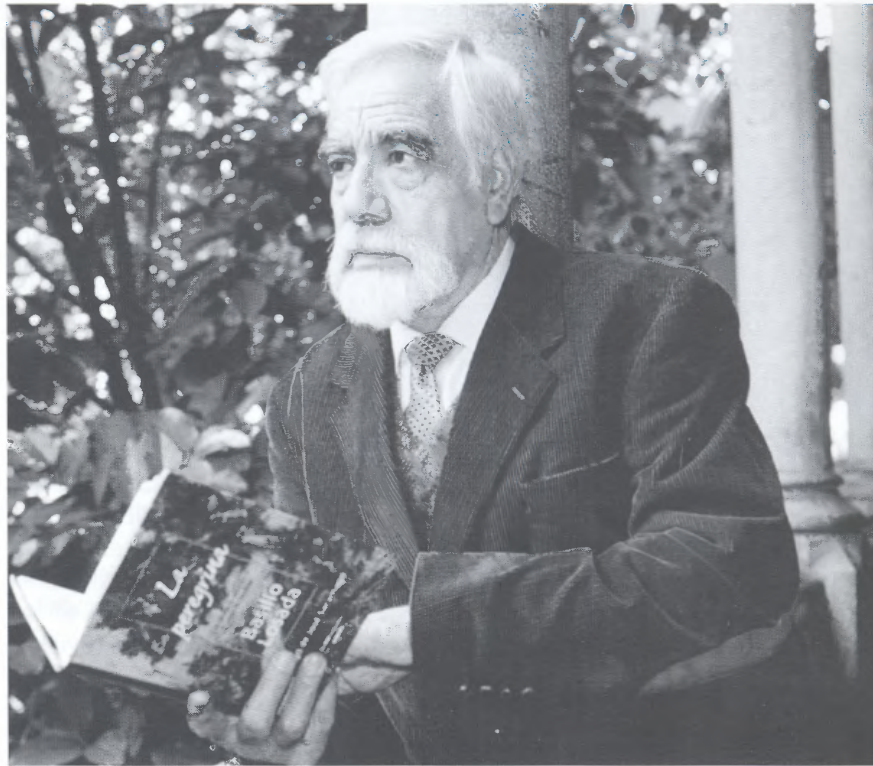
La història del debut literari del professor Losada sembla extreta d'una de les faules que ell mateix explica als bocabadats alumnes que cada dia omplen les seves classes. Tot va començar amb un sopar, on hi havia alguns editors. "No m'agraden els sopars on no s'expliquen històries –afirma–. L'oralitat és el veritable fonament de la literatura, i a mi, com a bon gallec, m'encanta explicar històries. Així, doncs, a les postres, vaig començar a explicar la faula d'una princesa esguerrada que feia el camí de Santiago, extreta d'una cantiga d'Alfons X el Savi. Els va agradar tant, que l'editor de Grijalbo em va proposar posar-la per escrit i publicar-la. Així de senzill".

Temps per escriure

El llibre, amb pròleg de José Saramago, és *La peregrina*, i acaba d'aparèixer al mercat amb una edició de 6.000 exemplars que s'estan venent a bon ritme. El 17 de novembre l'escriptor i antic alumne seu Manuel Vázquez Montalbán el va presentar a l'Aula Magna de l'Edifici Històric, plena a vessar d'alumnes i admiradors.

Malgrat aquest tardà debut literari, el professor Basilio Losada ja té projectades quatre novel·les més, totes extretes de cantigues. "Vull fer un retaule novel·lístic sobre l'Edat Mitjana –confessa el catedràtic, que enguany es jubila després de més de trenta anys dedicats a la docència universitària–. Indubtablement, ara tindrè més temps per escriure, però no penso desvincular-me completament de l'ensenyament. A partir del mes de juny em dedicaré sobretot a fer classes i conferències en universitats estrangeres".

Losada és catedràtic de Filologia Gallega i Portuguesa del Departament de Romàniques de



Basilio Losada amb un exemplar de la seva primera novel·la

la Facultat de Filologia. Traductor al castellà de l'obra de Jorge Amado, és autor de nombrosos estudis crítics sobre la literatura del Brasil. És responsable dels cursos de doctorat sobre literatura brasilera i galaicoportuguesa a diverses universitats espanyoles i professor en els programes a Espanya de les universitats de Califòrnia i Illinois, en els cursos del Brethen Colleges Abroad, del Knox College i del Dartmouth College. Ha exercit com a traductor i crític literari i el 1991 va ser guardonat amb el Premi Nacional de Traducció.