

## EL REPORTAJE

GABRIEL RIVERA

El poeta Alberte Corral publica su primer libro de narrativa, «Do lusco-fusco»

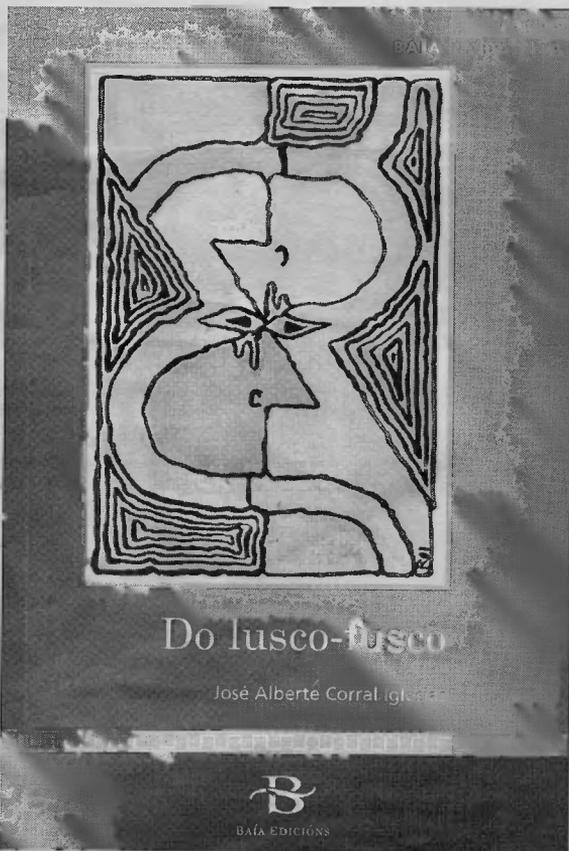
## Un baúl llenó de pequeñas historias

«Había algúns momentos que me demandaban tratalos en narrativa. Son mundos onde as vivencias aparecen máis argumentadas», así justifica José Alberte Corral Iglesias su cambio de la poesía al relato corto. Este escritor, natural de A Coruña, pero que imparte clases en un instituto Monte Neme de Carballo acaba de publicar su primer libro de narrativa tras una larga carrera como vate a sus espaldas. En su haber hay más de cinco poemarios.

### Continuidad

Sin embargo, los seguidores de este escritor no deben desesperar: «Sigo escribiendo poesía», asegura. De momento, en lo que no piensa todavía es en cambiar a la novela larga. «Eu considero que este tipo de obra precisa de moito tempo, aparte de ter o oficio. Require tempo para recoller materiais e construír con eles. Eu non dispoño de este tempo», asegura Alberte Corral.

Su nueva creación se titula *Do lusco-fusco* y en ella se incluyen más de una veintena de cuentos en los que se



El nuevo libro de Alberte Corral está escrito en gallego reintegrado

dibujan las más distintas situaciones. «Tratei de vencer a tradición cuentística galega de homes como

Álvaro Cunheiro ou Ánxel Folé cunha visión onírica e algo de realismo máxico», asegura el autor. Así pues,

en su creación se hacen patentes influencias de las literaturas de los lugares en los que ha vivido este narrador, que ha pasado buena parte de su vida en Caracas.

La nueva obra es un compendio de numerosas vivencias personales. «É un libro aberto, mezcláanse as historias máxico-infantis con outros máis fortes, como di unha amiga miña. Son relatos moi pequenos, algúns case breves», comenta Alberte Corral.

### Editorial

En lo que no cede este escritor es en el uso del gallego reintegrado. Su poesía ya está escrita en esta variante y su nueva obra continúa esta línea. En este sentido, el autor considera muy importante la labor que está realizando la editorial que saca a la luz su trabajo, Baía. «Arriscan moito ó publicar neste galego. Eu se sacará o libro en normativo podería tirar o dobre, pero decidín polo reintegrado, pese a que so se poñerán na rúa cincocentos exemplares», asegura convencido de su acto Corral Iglesias.