

MARTES, 23 de junio de 2009

Henning Mankell, López Silva y De Pisón, premios San Clemente

Ó. I. | Santiago | 23 JUN 2009

Archivado en: [Premios](#) [Literatura](#) [Eventos](#) [Sociedad](#) [Cultura](#)

Un jurado de alumnos de secundaria anunció ayer las obras ganadoras del XV Premio Arcebispo Juan de San Clemente, organizado por el instituto compostelano Rosalía de Castro. Henning Mankell (El chino), Inma López Silva (Memoria de ciudades sen luz) e Ignacio Martínez de Pisón (Dientes de leche) son los elegidos en las modalidades de lengua extranjera, gallego y castellano, respectivamente.

El sueco Mankell, superventas mundial con su serie sobre el inspector Kurt Wallander, se impuso a Ian McEwan (Chesil beach) y Pascal Mercier (Tren nocturno a Lisboa). En el caso de la santiaguesa Inma López Silva, la decisión de los estudiantes estuvo entre Conexión Tubinga y O xardín das pedras flotantes, de Alberto Canal y Manuel Lourenzo. Por votos, el juicio más consensuado -nueve a uno- favoreció al aragonés De Pisón, sobre Jorge Edwards (La casa de Dostoievsky) y Alejandro Gándara (El día de hoy).

Los Premios San Clemente, con una bolsa de 3.000 euros para cada escritor, incluyen cada año una puesta en común entre escritores y estudiantes. La particularidad del galardón seduce por igual a novelistas, editores y agentes literarios.

Mankell, López Silva y De Pisón se suman a Anxos Sumai, Luis Landero y Julian Barnes, ganadores de la 14ª edición del San Clemente. Amélie Nothomb, Auster, Vargas Llosa o Murakami, entre otros, son algunos de los escritores difíciles que ya han viajado a Santiago para ser distinguidos por un jurado adolescente.