

VIERNES, 10 de enero de 1986

Concedidas las ayudas a la creación literaria

10 ENE 1986

Archivado en: [II Legislatura España](#) [Traducción](#) [Ministerio de Cultura](#) [Traducciones](#) [Novela](#) [Ensayo](#) [Poesía](#) [Gobierno de España](#) [Legislaturas políticas](#)
[Idiomas](#) [Narrativa](#) [PSOE](#) [Ministerios](#) [Gobierno](#) [Administración Estado](#) [Literatura](#) [Lengua](#) [Administración pública](#) [Partidos políticos](#) [España](#) [Política](#) [Cultura](#)

El Ministerio de Cultura difundió ayer la lista de las personas que se beneficiarán este año de las ayudas a la creación literaria, cada una de las cuales están dotadas con 750.000 pesetas. La Dirección General del Libro se compromete además a comprar 500 ejemplares de la primera edición del libro, o a comprar libros por 200.000 pesetas. Los seleccionados son: Poesía: Juan Luis Panero, Galería de fantasmas,- Antonio Martínez Sarrión, De acedia; Francisco María Castaño, El decorado y la naturaleza; Pedro Rovira, Satires i esplins; Miguel Anxo Fernández Bello, Poemas; Amparo Amorós, La cicatriz del agua; José Ramón Eder, Paraíso hipotecado; Blanca Andreu, De la noche.

Narrativa: José Luis Méndez, Narrativa; Enrique Murillo, Conturbat me; Mariano Antolín Rato, Mar desterrado; Valeriano Pujol, Lkivolonía i altres crims; Miguel Sánchez-Ostiz, La quinta del americano; José E. Valenzuela, Sobre viejos veranos; Ignacio Fontes, Mapa de la lucha final; María Pilar Cibreiro, El primer encuentro.

Ensayo: Salvador I. Rus, La aportación de la sofística a la polémica physisnomos; Gabriel Albiac, Tragedia marrana; Andrés Amorós, Toros y cultura; José Luis Rey, Biografía de Rafael Dieste; María Julia Domínguez y Pilar Granados, Hacia una moda como disfraz personal; José Sales, Emergencia de la dialéctica como categoría central en la conciencia filosófica contemporánea; José Luis Rodríguez, El extraviado en la tierra; José Luis García-Velasco, Antimemorias del marqués de Bradomín.

Traducción: Jorge Riechmann, La parole en archipel de Rene Char; Elena Romero, Antología de cuentos tradicionales hebreros de Maimónides; Anacieto Ferrer, Hiperión o el eremita en Grecia, de Lloris y Jean de Meun; José Ramón Irigoyen, Antología de poesía griega del siglo XX; Carlos Manzano, Chicago 1905-Santa Bárbara 1982, de Kenethe.