

Celso Emilio, analizado por la escritora María do Carmo Kruckenberg

MAITE G.

Vigo

■ "Celso Emilio Ferreiro, el poeta amigo" es el título de la charla dirigida en la tarde de ayer por la escritora María do Carmo Kruckenberg, organizada por la Asociación Amigos de os Pazos en el salón de conferencias del Banco de Bilbao. Se trata del último acto organizado dentro del año dedicado al escritor celanovense Celso Emilio Ferreiro.

La poetisa recordó su amistad con Celso Emilio y ofreció un panorama de su vida en Celanova, "de su paso por Pontevedra, donde lo conocí sobre 1945. Nuestra amistad continuó en Vigo en la década de los años 50, a mi regreso de Argentina". La escritora

confiesa que no quiso realizar una conferencia en sentido formal, "puesto que además de la vertiente literaria y de creación de universos literarios, me interesa su faceta como persona, porque para mí era esencialmente un amigo".

María do Carmo Kruckenberg, a lo largo de la charla, leyó una serie de poemas del autor celanovense. "Son poemas de diferentes épocas que él me leyó a mí en aquellas fechas. También se encuentran las últimas que dedicó a su mujer".

Para la poetisa las vertientes más apreciadas en Celso Emilio fue "su honestidad y la enorme capacidad de amor y de deseo de justicia para su pueblo. Siempre valoré su enorme lealtad a los

amigos. Celso Emilio fue un gran escritor no sólo en su vertiente social, ya que tiene hermosos versos de amor. Hay que descubrir muchos más poetas que el social".

La escritora confiesa que se acerca hasta la figura de Ferreiro, desde "mi amistad personal con él. en mi vida literaria ha sido muy importante porque el prólogo de mi segundo libro ha sido realizado por él en 1956 y publicamos libros en dos colecciones, uno detrás de otro. Nuestra vida creativa se ha desarrollado en ciertos momentos de forma casi paralela". Afirma que el homenaje al poeta ourensán "ha sido espléndidos. Trabajó tanto por la lengua y la idiosincracia de su pueblo que se merece el homenaje".