

LOIS DIÉGUEZ

*A canción  
do vagamundo*



Con un planteamiento inteligente y medido, una técnica narrativa compleja, moderna y un admirable dominio del lenguaje, Lois Diéguez hizo en esta novela una vivisección de una familia actual. 80 años de vida gallega, tres generaciones, aldea, villa, ciudad están condensados en este viaje, dejando de manifiesto las claves de nuestra idiosincrasia y la problemática del momento actual. Premio de Novela Blanco Amor 1986. **Sotelo blanco.**