



Caderno da crítica

Cuestionario Proust: Antonio G. Teijeiro

[Ramón Nicolás 6 Decembro 2013](#)

<https://cadernodacritica.wordpress.com/2013/12/06/cuestionario-proust-antonio-g-teijeiro/>

1.– Principal trazo do seu carácter?

– O elemento afectivo co que actúo sempre e a capacidade de traballo.

2.– Que calidade aprecia máis nas persoas?

– A sinceridade e que sexan leais como eu son con elas.

3.– Que agarda das súas amizades?

– Que sexan honestas e fagan sentir o seu cariño. Así tento facer eu.

4.– A súa principal eiva?

– Sufro moito internamente e, ás veces, síntome vulnerable.

5.– A súa ocupación favorita?

– Escribir poesía con música clásica de fondo.

6.– O seu ideal de felicidade?

– Non creo na felicidade como tal. Procuro gozar dos momentos felices. Mais non o consigo sempre.

7.– Cal sería a súa maior desgraza?

– Perder un fillo.

8.– Que lle gustaría ser?

– Estou contento co que son. A miña vida é plena.

9.– En que país desexaría vivir?

– Aquí, en Galicia, con máis recursos estruturais e co galego normalizado de verdade.

10.– A súa cor favorita?

– A cor amarela. Será que procuro a alegría nas cores.

11.– A flor que máis lle gusta?

– A camelia branca e a rosa amarela.

12.– O paxaro que prefire?

– A andoriña. É así como lle chamo á miña neta.

13.– A súa devoción na prosa?

– É moi difícil dicir un. Hai un grupo que me interesa moito: Cunqueiro, Fole, Ferrín, Casares, Blanco-Amor entre os galegos...E despois, en castelán, Landero, Marías, Chirbes, García Márquez, Aira, Trapiello... Non esquezo a Camus, Torga, Coetzee...

14.– E na poesía?

-Rosalía, por riba de todos. Tamén Xohana Torres, Eva Veiga, Luz Pozo... Noutros idiomas: Lorca, Alberti, Juan Ramón, Machado, Ángel González, Cernuda, Sánchez-Rosillo, Talens, Clara Janés, Gamoneda, Huidobro, Char, Szymborska, Eugénio de Andrade, Sophia de Mello Breyner,

Pessoa, Rimbaud, Bob Dylan...

15. Un libro?

-Imposible. Facendo un esforzo, *O estranxeiro* de Camus e *Cien años de soledad* de García Márquez.

16.– Un heroe de ficción?

– Don Quixote, ou sexa, Alonso Quijano.

17.– Unha heroína?

– Ningunha en especial.

18.– A súa música favorita?

-Toda a que sexa boa. Son un melómano. Gústame o jazz, o blues, a música clásica, o rock. E, claro, Bob Dylan, The Beatles e Beethoven.

19.– Na pintura?

– Admiro a obra de Picasso, Van Gogh, Klimt, Hopper...

20.– Un heroe ou heroína na vida real?

– Para min, Paco Ibáñez. A súa loita de toda unha vida resulta heroica. Sobre todo porque segue na mesma liña. Nunca abandonou o seu camiño.

21.– O seu nome favorito?

-Noa e Antón, que son os dos meus fillos.

22.– Que hábito alleo non soporta?

– A indiscreción e a envexa.

23.– O que máis odia?

– A violencia en calquera das súas manifestacións.

24.– A figura histórica que máis despreza?

– Adolf Hitler e por proximidade o xeneral Franco.

25.– Un feito militar que admire?

– Ningún. Son un declarado antibelicista.

26.– Que don natural lle gustaría ter?

– Capacidade para tocar o piano.

27. – De que maneira lle gustaría morrer?

– Non sufrir. Sen dor. A estas alturas non ten sentido. E mellor, durmindo.

28.– Cal é o seu estado de ánimo máis habitual?

– O nerviosismo interno. Sufro por todo. Son un optimista escéptico.

29.– Que defectos lle inspiran máis indulxencia?

– Aqueles que non prexudican aos demais.

30.– Un lema na súa vida?

– Manter a independencia persoal e esforzarse cando se fan as cousas, serve para gozar do que se consegue.